

KARAYAZI İLÇE MİLLİ EĞİTİM  
MÜDÜRLÜĞÜ

## 8.SINIF ZÜMRE DENEMESİ TÜRKÇE DERSİ

SORU SAYISI : 20

SINAV SÜRESİ : 40 Dakika

Adı ve Soyadı :.....

Sınıfı :.....

Öğrenci Numarası :.....

1. Garibim;  
Ne bir güzel var avutacak gönlümü,  
Bu şehirde,  
Ne de bir tanıdık çehre;  
Bir tren sesi duymaya göreyim,  
İki gözüm,  
İki çeşme. *(Orhan Veli Kanık)*

Bu şiirin ana duygusu aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Sevinç C) Merak  
B) Hayranlık D)Yalnızlık

2. Sınav soruları **alttan alta** yayılmaya başladı.  
Altı çizili söz grubunun bu cümleye kattığı anlam,  
aşağıdakilerin hangisinde vardır?

- A) Hepimize yalan yanlış bilgiler verdi.  
B) Komşuların uluorta konuşmasına çok kızdı.  
C) Kaybolan kediye bütün sınıf gizlice aradı.  
D) Boş boş konuşması hepimizi kızdırdı.

3. Sanatçının hedefi, yapıtlarına kendi rengini katabilmek olmalıdır.

Bu cümleye göre sanatçının hedefi aşağıdakilerden hangisi olmalıdır?

- A) Ulusallıktan evrenselliğe erişmek  
B) Çok yapıt oluşturmak  
C) Özgünlüğe ulaşmak  
D) Kalıcılığı hedeflemek

4. Aşağıda yay ayraçla belirtilen yerlerin hangisine düşüncenin yönüne göre "ama" bağlacı getirilemez?

- A) Çavdarlar başaklanmış (...) başakları henüz tamamıyla dolmamıştı.  
B) Çok yorgun görünüyordu (...) ısrarla yürümeye devam ediyordu.  
C) Gerçi gün boyu balık avlayamadım (...) keyfim yerinde.  
D) Kardeş gibi geçiniyoruz (...) aynı duyguları paylaşıyoruz.

5. Sanal bir dünyada yaşamak, insanlığın yeni hastalığı.  
Bu cümledeki altı çizili sözcükle aşağıdaki sözcüklerden hangisi yakın anlamı değildir?  
A) Yapay  
B) Popüler  
C) Yanılsamalı  
D) Kurgusal

6. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde "ciddi" sözcüğü

A) Ciddi bir gazetede genç bir yazarın sözleri beni etkilemişti.	Ağırbaşlı
B) Araştırmacı konu üzerinde ciddi bir inceleme yapacağını söyledi.	Titizlik gösterilen, önem verilen
C) Size bunu ciddi söyledim, yalan değil.	Tehlikeli, endişe veren
D) Ben onu çok ciddi bir genç olarak tanırım.	Şaka olmayan, gerçek

karşısında verilen anlama uygun kullanılmıştır?

7. Aşağıdaki cümlelerden hangisi birleşik yapıldır?  
A) Önlüklerin gri olması güzel.  
B) Sabah erken kalkmak insanı zinde yapar.  
C) Sinemadan alınan zevk, televizyondan alı nandan daha fazladır.  
D) Türkiye'deki okuyucu sayısı Almanya'da kinden azdır.



8. Aşağıdaki dizelerin hangisinde yay ayraç içinde verilen söz sanatı yoktur?

- A) Niçin bu derenin suları kara  
Niçin böyle hırçın akıyor dere?  
(Kişileştirme)
- B) Gönlüm, benim gönlüm, o bir rüzgârdır  
Sonsuz denizlerin ufkunda eser  
(Benzetme)
- C) Güneşin ışıktan kollarını yakalıyor gök  
Ağır ağır çekiyor dağın sırtına  
(Konuşturma)
- D) Gözlerinden akan her damlada  
Okyanuslar kadar derinlik gördüm  
(Abartma)

9. Başkasını benim gibi olmadığı için eleştirmem. Kendimi bağlı hissettiğim bir biçime başkalarını zorlamam. Bambaşka, bin türlü yaşama biçimi olabileceğine inanır, buna akıl erdirebilirim. Farklılıkları benzerliklerden daha kolay kabul ederim. Bu yüzden ..... dilerim.

Bu paragraftaki boşluğa aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) insanlar arasındaki farklılıklara saygı gösterilmesini
- B) kişileri birbirinden ayıran özelliklerin giderilmesini
- C) düşünce yönünden insanların birbirine benzerliğini
- D) toplumların aynı yaşam tarzını benimsemesini

10. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde yargı gerekçeyle birlikte verilmiştir?

- A) Yazar bu kitabında Anadolu insanını tüm yönleriyle akıcı bir şekilde anlatmış.
- B) Herkes okurken kendinden bir şeyler bulabilir yazarın bu eserinde.
- C) Öykülerinde kesin yargılardan, büyük sözlerden kaçınması yazdıklarını daha keyifli hale getirmiş.
- D) Üstelik şimdiye kadar yapmadığı şekilde kitabını imzalayarak okuyucunun beğenisine sunması da cabası.

11. Öğrencilik zor meslektir. Sınavlar, sözlüler, okul, ev, aile, arkadaş ilişkileri, harçlık problemleri ve yaş ilerledikçe ortaya çıkan duygusal ilişkiler... Bunların hepsini düzene sokabilmek için ciddi bir program şarttır. Zaten hayatta başarılı olanların sırrı da bu değil midir?

Bu parçada asıl vurgulanan aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Öğrencilikte karşılaşılan sorunların neler olduğu
- B) Öğrencinin çevresiyle nasıl ilişki kurması gerektiği
- C) Planlı çalışmanın neden gerekli olduğu
- D) Yaşanan sorunların hepsinin önemli olduğu

12. Nereden geldiği belli olmayan bir gürültü sis içinde kaynıyor, yaklaşıyor, uzaklaşıyor, dalgalanıyor. Kös, kalkan, boru sesleri at kişnemelerine karışıyor; alınan emirler, yüzlerce ağız tarafından ayrı ayrı tekrarlanıyordu. Bastıkları yerleri görmeyen askerler, savaş düzeninde bağrışarak, duyduklarını tekrarlayarak duman içinde ilerliyordu.

Bu metnin dil ve anlatımıyla ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Benzetmeye yer verilmiştir.
- B) İlk cümlede virgül cümleleri sıralamıştır.
- C) Üçüncü kişi ağzından anlatılmıştır.
- D) Betimlemeli bir anlatım vardır.

13. Söz ola kese savaşı,  
Söz ola kestire başı.  
Söz ola ağulu aşı,  
Bal ile yağ ede bir söz.

Yukarıdaki şiirde vurgulanan ifadeye en yakın düşünce aşağıdakilerin hangisinde vardır?

- A) Söz gümüşse sukut altındır.
- B) Söz var, iş bitirir; söz var, baş yitirir
- C) Sözü söyle alana, kulağında kalana
- D) Tatlı söz yılanı deliğinden çıkarır.



14. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde örtülü anlam yoktur?

- A) Dügün salonunun bahçesine dört sandalye bir de masa koymuş.
- B) Aracın yalnızca ön sol kapısında boya varmış.
- C) Bundan böyle yediklerine dikkat edecek.
- D) Okuldaki kurslara küçük sınıflardaki öğrenciler de ilgi göstermeye başladı.

15. "Minareyi çalan kılıfını hazırlar." atasözünde "çalan" sözcüğü sıfat fiil olduğu halde isim gibi kullanılmıştır.

Aşağıdakilerin hangisinde buna benzer bir kullanım yoktur?

- A) Dereyi görmeden paçaları sıvama.
- B) Kusursuz dost arayan dostsuz kalır.
- C) Ağlayanın malı gülene hayır etmez
- D) Körle yatan şaşı kalkar.

16. İnsanoğlunun başarısında, korkularını açık yüreklilikle tartışabilmesinin büyük bir payı vardır. Korkularımızı, ancak açık yüreklilikle tartışarak yenebiliriz. Bu korkular aslında çok basit nedenlere dayanır. Onları enine boyuna ele aldığınızda bu basitliği anlayacak ve yaşamınız olumlu yönde değişecektir. Bir psikoloji profesörü : "Korkularını tartışabilecek cesaretle olanlar, yaşamın dizginini eline geçirmiş demektir." diyor. Tartışılmayan hiçbir gerçek yerli yerine oturmuş değildir zaten.

Bu parçada düşünceyi geliştirmek için aşağıdakilerden hangisine başvurulmuştur?

- A) Karşılaştırmaya
- B) Tanımlamaya
- C) Örneklemeye
- D) Tanık göstermeye

17. Aşağıdaki cümlelerden hangisinde yazım yanlışı vardır?

- A) Salondaki insanlar birdenbire ayağa kalktı.
- B) Birçok aydın bu kitapları tavsiye etmiş.
- C) Bu gün ülkemizde bir bayram havası vardı.
- D) Sınavdan hiç kimse düşük not almamış.

18. Aşağıdaki cümlelerden hangisinde altı çizili bölüm cümlenin farklı bir ögesidir?

- A) Güzel yemekler yapmayı annesinden öğrenmişti.
- B) Bir an duraksadıktan sonra duvardaki aynaya baktı.
- C) Çalışacağı masayı temiz bir bezle güzelce sildi.
- D) Ünlü şair, yeni yazdığı şiirleri arkadaşlarına okudu

19. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde eylem geçişli olmasına rağmen nesne almamıştır?

- A) Heyecandan sabaha kadar uyuyamadı.
- B) Uzunca bir süre arabada bekledim.
- C) Boş gözlerle etrafına uzun uzun baktı.
- D) Güzel sözler söyleyerek gönlümü aldı.

20. Deli Murat'ın içine şüphe girdi ( )

- Budala mıyım ( ) hiç kurumuş tahtalar çiçek açar mı ( ) Karababa beni ( ) sürekli iyilik yapayım diye böyle aldatmış olmalı ( ) diyordu.

Bu cümlelerde parantezle boş bırakılan yerlere sırasıyla aşağıdaki noktalama işaretlerinden hangileri getirilmelidir?

- A) (:) (?) (?) (:) (,)
- B) (,) (?) (?) (,) (,)
- C) (.) (?) (?) (,) (,)
- D) (:) (,) (?) (,) (,)

