



**DİN ÖĞRETİMİ
GENEL MÜDÜRLÜĞÜ**

**ANADOLU İMAM HATİP LİSELERİ, İMAM HATİP
ORTAOKULLARI**

“HAT VE KALİGRAFİ” YARIŞMASI

Uygulama Kılavuzu

2019-2020

AMAÇ

Öğrencilerimizin, Klasik Türk İslâm sanatlarına yönelik farkındalıklarını sağlamak hat ve kaligrafi alanına yönelik eserler verme konusunda desteklemek, kabiliyetlerini keşfetmek ve özgün eserler ortaya koymalarına imkan sağlamaktır.

KAPSAM

Anadolu imam hatip liseleri, imam hatip ortaokullarında öğrenim gören öğrencilerimize yönelik gerçekleştirilecek “Hat ve Kaligrafi Yarışması” uygulama esaslarını kapsar.

DAYANAK

- Millî Eğilim Temel Kanunu
- 1 No’lu Cumhurbaşkanlığı Kararnamesi
- Millî Eğitim Bakanlığı Eğitim Kurumları Sosyal Etkinlikler Yönetmeliği
- Millî Eğitim Bakanlığı Ortaöğretim Kurumları Yönetmeliği
- Millî Eğitim Bakanlığı Okul Öncesi Eğitim ve İlköğretim Kurumları Yönetmeliği

GENEL ESASLAR

1. Yarışmaya katılım bireyseldir. Aynı okuldan birden fazla öğrenci katılabilir.
2. Öğrenciler tek eserle doğrudan Türkiye Finaline katılırlar.
3. Eşit yarışma şartlarını sağlamak amacıyla eserlerde, Genel Müdürlük tarafından belirlenen ve başvuru sisteminde belirtilen metinler kullanılır.
4. Eserler, **“Din Öğretimi Genel Müdürlüğü “Şehit Cengiz Polat İmam Hatip Ortaokulu Varlık Mah., Eşref Bitlis Cd. No:10, 06170 Yenimahalle/Ankara Millî Eğitim Bakanlığı Beşevler Kampüsü F Blok Yenimahalle/ANKARA”** adresine posta yoluyla gönderilir veya elden teslim edilir.
5. Posta ile gönderilen eserlerin kaybolmasından, zarar görmesinden veya gecikmesinden Din Öğretimi Genel Müdürlüğü sorumlu değildir.
6. Öğrenci; ekte yer alan **“Hat Eseri Teslim Formunu”** doldurur ve fotoğraflı öğrenci belgesi ile birlikte üzerinde rumuz yazılı (isimsiz) zarfa koyarak, eser ile birlikte, Din Öğretimi Genel Müdürlüğüne gönderir.
7. Şartnamede belirtilen hususlara uymayan eserler değerlendirmeye alınmayacaktır.
8. Eserler, klasik ve modern hat sanatı esaslarına göre değerlendirilir. Manayı bozacak derecede tertip ve teşrifat hataları olan, bariz imlâ hatası bulunan, belirtilen şekil ve şartlara uygun olmayan levhalar -sanat değeri ne olursa olsun- değerlendirme dışı bırakılır.
9. Yarışmaya gönderilen eserlerin telifi ve kullanımı Din Öğretimi Genel Müdürlüğüne ait olup hiçbir eser iade edilmez.
10. Genel Müdürlükçe uygun görülen eserler yayımlanabilir.

ESERLERDE ARANAN ÖZELLİKLER

- a. Kopya edilmiş, daha önce bir başka yerde yayımlanmış veya sergilenmiş olamaz.
- b. Klasik hat sanatları için çerçeveli (camekânsız) veya çerçevesiz levha halinde, rulo yapılmaksızın gönderilir. Levhalar 40x60 cm'den küçük, 60x70 cm'den büyük olamaz. Yazı sahası kâğıdın yaklaşık 2/3'ünü doldurmalıdır.
- c. Kare, dikdörtgen, dikey, yatay, daire veya elips şeklinde hazırlanabilir.
- d. Satır halindeki yazılarda, gerekirse ilk, orta veya son satırda metinlerin sağ ve solunda koltuk tabir edilen eşit boşluklar bırakılabilir.
- e. Modern hat sanatı ve grafiti tarzı eserlerle yarışmaya katılanlar, eserlerini 100x80 ebadındaki tablolara yaparlar. Bu tarz eserlerde sprej, marker, kara kalem kullanılabilir.
- f. Yarışmacılar, eserlerinde istediği renkte mürekkep kullanabilir. Levhalar, klasik renklerde aharlı kâğıda yazılır. Kuşe, beyaz kâğıt ve benzeri aharsız kâğıda yazılan levhalar değerlendirmeye alınmaz.

SEÇİCİ KURUL VE DEĞERLENDİRME

1. Hat ve Kaligrafi yarışmaları Din Öğretimi Genel Müdürlüğü tarafından alanında uzman kişiler arasından oluşturulacak "seçici kurul" tarafından değerlendirilir.
2. Yarışmacının puanı, seçici kurul üyeleri tarafından verilen puanların aritmetik ortalamasıyla belirlenir.
3. Jürinin, eserleri hiçbir dereceye lâyık görmeme hakkı mahfuzdur.
4. Puanlarda eşitlik olması halinde eserlerin değerlendirmesi yeniden yapılır.
5. Yarışmada hat türleri ayrı ayrı değerlendirilmez; klasik ve modern, tüm türler içinden ilk üç (3) eser belirlenir.

YARIŞMA TAKVİMİ VE ÖDÜLLENDİRME

1. Yarışmaların duyurulması: **Aralık 2019**
2. Başvuruların MEBDES üzerinden okul müdürlüklerince gerçekleştirilmesi için son tarih: **31 Ocak 2020**
3. Eserlerin Din Öğretimi Genel Müdürlüğüne son gönderim tarihi: **20 Mart 2020**
4. Yarışmada dereceye giren eserlerin açıklanması: **3 Nisan 2020**
5. Yarışmada dereceye giren eserlerin ödülleri, Genel Müdürlükçe belirlenen tarih ve mekanda belirlenecek ödül töreninde takdim edilecektir.