

FLÜT DERS PLANI TASLAĞI

BAŞLAMA TARİHİ			BİTİŞ TARİHİ		TOPLAM SÜRE	
15/02/2020			18/06/2020		108 Saat	
AY	HAFTA	SAAT	KONULAR	İÇERİK	ÖĞRETİM ŞEKLİ ARAÇ ve GEREÇLER	
ŞUBAT	2	6	Öğrencilerin Belirlenmesi			
	3	6	Temel Müzik Bilgisi	Müzik Yazısı Dizek (Porte) Nota ve sus Değerleri Notaların İsimleri ve Dizek Üzerindeki Yerleri	Uzaktan Eğitim Flüt, Nota sehпасı	
	4	6	Temel Müzik Bilgisi	Süre Kavramı Ölçü Ölçü Çizgisi, Çift Ölçü Çizgisi, Bitirme (Final) Çizgisi, Ölçü Sayısı ve Ölçü Çeşitleri	Uzaktan Eğitim Flüt, Nota sehпасı	
MART	1	6	Flütün Özellikleri Flüt Çalmada Temel Teknikler	Flütün Yapısı, Bakım ve Onarımı Nefes alma-verme(diyafra)Tekniği	Uzaktan Eğitim Flüt, Nota sehпасı	
	2	6	Flüt Çalmada Temel Teknikler	Üfleme Tekniği Dudak Pozisyonu Ağızlıkla Üfleme Tekniği	Uzaktan Eğitim Flüt, Nota sehпасı	
	3	6	Flüt Çalmada Temel Teknikler	Dil Tekniği Diksiyon Egzersizleri Temel Dil Vurma Tekniği Ağızlıkla Temel Dil Vurma Tekniği	Uzaktan Eğitim Flüt, Nota sehпасı	
	4	6	Flüt Çalmada Temel Teknikler	Farklı nota değerlerinde ağızlıkla ses üfleme	Uzaktan Eğitim Flüt, Nota sehпасı	
	5	6	Flüt Çalmada Temel Teknikler	Duruş ve Tutuş Pozisyonu Flütü kurallarına uygun tutuş(sağ ve sol el)	Uzaktan Eğitim Flüt, Nota sehпасı	

AY	HAFTA	SAAT	KONULAR	İÇERİK	ÖĞRETİM ŞEKLİ ARAÇ ve GEREÇLER
NİSAN	1	6	Flüt Çalmada Temel Teknikler	Flütte Birinci Oktav Sesleri Birinci oktav sesleri Seslerle ilgili egzersizlerin çalınması Bağırsız (Non-Legato) Çalma Tekniği	Uzaktan Eğitim Flüt, Nota sehпасı Kaynak Kitap
	2	6	Flüt Çalmada Temel Teknikler	Flütte Birinci Oktav Sesleri Birinci oktav sesleri Seslerle ilgili egzersizlerin çalınması Bağırsız (Non-Legato) Çalma Tekniği	Uzaktan Eğitim Flüt, Nota sehпасı Kaynak Kitap
	3	6	Flüt Çalmada Temel Teknikler	Birinci oktav sesleri Öğrenilen seslerle ilgili egzersizlerin çalınması Öğrenilen seslerle ilgili etütlerin çalınması Bağırsız (Non-Legato) Çalma Tekniği	Uzaktan Eğitim Flüt, Nota sehпасı Kaynak Kitap
	4	6	Flüt Çalmada Temel Teknikler	Birinci oktav sesleri Öğrenilen seslerle ilgili egzersizlerin çalınması Öğrenilen seslerle ilgili etütlerin çalınması Bağlı (Legato) Çalma Tekniği	Uzaktan Eğitim Flüt, Nota sehпасı Kaynak Kitap Eşlik Kayıtları (mp3)
MAYIS	1	6	Flüt Çalmada Temel Teknikler	Flütte İkinci Oktav Sesleri İkinci oktav sesleri Seslerle ilgili egzersizlerin çalınması Kesik Kesik (Staccato) Çalma Tekniği	Uzaktan Eğitim Flüt, Nota sehпасı Kaynak Kitap Eşlik Kayıtları (mp3)
	2		RAMAZAN BAYRAMI TATİLİ		
	3	6	Flüt Çalmada Temel Teknikler	İkinci oktav sesleri Öğrenilen seslerle ilgili egzersizlerin çalınması Öğrenilen seslerle ilgili etütlerin çalınması Kesik Kesik (Staccato) Çalma Tekniği	Uzaktan Eğitim Flüt, Nota sehпасı Kaynak Kitap Eşlik Kayıtları (mp3)
	4	6	Flüt Çalmada Temel Teknikler	İkinci oktav sesleri Öğrenilen seslerle ilgili egzersizlerin çalınması Öğrenilen seslerle ilgili etütlerin çalınması Tüm artikülasyon teknikleri	Uzaktan Eğitim Flüt, Nota sehпасı Kaynak Kitap Eşlik Kayıtları (mp3)
HAZİRAN	1	6	Repertuar Çalışması	Belirlenen repertuardaki eserlerin çalınması	Uzaktan Eğitim Flüt, Nota sehпасı
	2	6	Repertuar Çalışması	Belirlenen repertuardaki eserlerin çalınması	Uzaktan Eğitim Flüt, Nota sehпасı
	3	6	Repertuar Çalışması	Belirlenen repertuardaki eserlerin çalınması	Uzaktan Eğitim Flüt, Nota sehпасı

Proje Flüt Grup Sorumlusu: Dr. Evrim ONAY